

## الإجابة النموذجية



السنة: ثلاثة آثار

المقياس: عمارة رومانية

أستاذ المقياس: شاوش

**السؤال الأول:** أذكر الطرز المعمارية التي طهرت في العمارة الرومانية .

مقدمة (3 ن)

تتمحور حول التعريف بمفهوم الطرز المعمارية من حيث الشكل، الخصائص النسب التي تحدد تصميم وقياس العمود وعناصره المعمارية .

المتن: التطرق إلى هذه هذه الطرز المعمارية وعددها خمسة (كل طراز 3 ن). مع الشرح والمميزات.

- الطراز الدوري

- الطراز الأيوني

- الطراز الكورنثي

. الطراز التوكساني

- الطراز المركب

التنظيم مع المنهجية (2ن)

**السؤال الثاني:** . أذكر مع الشرح المعالم الرسمية التي نجدها عادة في المدينة الرومانية.

تكون الإجابة وفق المحاور الآتية :

- مدخل نتناول فيه أصول العمارة الرومانية ومميزاتها (3ن)

- المتن: ذكر هذه المعالم مع الشرح (كل معلم 5 ن)

- الفوروم

- الكوريا

- البازيليكا

التنظيم و المنهجية : 2 ن



- ذات حنيتين

أسواق دائرية

ب حسب الواجهة الأمامية (6ن)

رباعي الأعمدة- سداسي الأعمدة- ثماني الأعمدة -عشاري الأعمدة- ذات إثني عشر عمود -ثنائي الأعمدة

أهم العناصر المكونة للسوق :

-الأروقة المعمدة (1ن)

-الذكاكين(1ن)

-مركز الفناء(1ن)

وسائل القياس والكيل(1ن)

التنظيم و المنهجية (2ن)