

جامعة 8 ماي 1945 قالمة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم الآثار

جدول التوقيت الخاص بالسداسي الثاني (السنة الجامعية: 2019-2020)

الدراسة والمراجعة حضوريا

الدفعة الثانية (السنة الأولى ماستر والثانية ليسانس) من 10-11 الى 2020/10/22

اليوم	القاعة	9.00-8.00	10.00-9.00	11.00-10.00	12.00-11.00	13.00-12.00	14.00-13.00	15.00-14.00	16.00-15.00	17.00-16.00
الأحد	الثانية ليسانس G2, 12	معالم وطقوس جنائزية. (نظري) د. زرارقة.	معالم وطقوس جنائزية. (نظري) د. زرارقة.	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (نظري) د. زرارقة	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (نظري) د. زرارقة		مصادر التاريخ القديم. (نظري). آة, بوعرعور	مصادر التاريخ القديم. (نظري). آة, بوعرعور	منهج أساسيات البحث العلمي (نظري) د. بوزيد	منهج أساسيات البحث العلمي (نظري) د. بوزيد
	الأولى ماستر G2, 13	الفسيفساء في المغرب القديم. آة, بوعرعور	الفسيفساء في المغرب القديم. (نظري) آة, بوعرعور	العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم. (نظري) آة, هامل	العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم. (نظري) آة, هامل		العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم. (تطبيق) آة, هامل	العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم. (تطبيق) آة, هامل	////////////////////	////////////////////
الاثنين	الثانية ليسانس G2, 12	تكوين ميداني. (نظري) د. زرارقة	تكوين ميداني. (نظري) د. زرارقة	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (تطبيق) د. زرارقة	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (تطبيق) د. زرارقة		منهج أساسيات البحث العلمي (تطبيق) د. بوزيد	منهج أساسيات البحث العلمي (تطبيق) د. بوزيد	تاريخ الفن (نظري) د. عولمي	تاريخ الفن (نظري) د. عولمي
	الأولى ماستر G2, 13	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (نظري) د. بخوش	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (نظري) د. بخوش	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (تطبيق) د. بخوش	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (تطبيق) د. بخوش		اللغة الأجنبية د. عولمي	الفسيفساء في المغرب القديم. (تطبيق) آة, بوعرعور	الفسيفساء في المغرب القديم. (تطبيق) آة, بوعرعور	////////////////////
الثلاثاء	الثانية ليسانس G2, 12	تكوين ميداني. (تطبيق) د. زرارقة	تكوين ميداني. (تطبيق) د. زرارقة	معالم وطقوس جنائزية. (تطبيق) د. زرارقة	معالم وطقوس جنائزية. (تطبيق) د. زرارقة		مصادر التاريخ القديم. (تطبيق) آة, بوعرعور	مصادر التاريخ القديم. (تطبيق) آة, بوعرعور	نصوص أثرية بلغة أجنبية د. عولمي	////////////////////
	الأولى ماستر G2, 13	الكتابات اللاتينية (نظري) د. بخوش	الكتابات اللاتينية (تطبيق) د. بخوش	الكتابات اللاتينية (تطبيق) د. بخوش	الكتابات اللاتينية (تطبيق) د. بخوش		اللغة الأجنبية د. عولمي	المؤسسات الإدارية الرومانية. (نظري) آة, بوسليماني	المؤسسات الإدارية الرومانية. (نظري) آة, بوسليماني	////////////////////
الأربعاء	الثانية ليسانس G2, 12	أنظمة الاعلام الآلي في الآثار- أ.العقون	أنظمة الاعلام الآلي في الآثار- أ.العقون	لغة لاتينية (نظري). أ دحمان	لغة لاتينية (نظري). أ دحمان		تاريخ الفن (تطبيق) د. عولمي	تاريخ الفن (تطبيق) د. عولمي	نصوص أثرية بلغة أجنبية د. عولمي	////////////////////
	الأولى ماستر G2, 13	منهجية البحث التاريخي. (نظري) أ. شاوش	منهجية البحث التاريخي. (نظري) أ. شاوش	منهجية البحث التاريخي. (تطبيق) أ. شاوش	منهجية البحث التاريخي. (تطبيق) أ. شاوش		اتصال (نظري) آة, سلامية	اتصال (نظري) آة, سلامية	////////////////////	////////////////////
الخميس	الثانية ليسانس G2, 12	تاريخ شمال القديم. (نظري). آة, سكيوي	تاريخ شمال القديم. (نظري). آة, سكيوي	لغة لاتينية (تطبيق). أ دحمان	لغة لاتينية (تطبيق). أ دحمان		تاريخ شمال القديم. (تطبيق) آة, سكيوي	تاريخ شمال القديم. (تطبيق) آة, سكيوي	////////////////////	////////////////////
	الأولى ماستر G2, 13	نصوص ومصادر أدبية. (نظري) أ. شاوش	نصوص ومصادر أدبية. (نظري) أ. شاوش	نصوص ومصادر أدبية. (تطبيق) أ. شاوش	نصوص ومصادر أدبية. (تطبيق) أ. شاوش		////////////////////	////////////////////	////////////////////	////////////////////

رئيس القسم