قسم الآثار

جدول التوقيت الخاص بالـسداسي الثاني (السنة الجامعية: 2020-2021) بصفة حضورية

اليوم	القاعة	9,00 -8,00	10,00 -9,00	11,00- 10,00	12,00-11,00	13,00-12,00	14,00-13,00	15,00-14,00
الأحد	(أولى ليسانس) G2/10	آثار ما قبل التاريخ (نظري) أ.د جراب	آثار ما قبل التاريخ (تطبيق). أ.د جراب	آثار الحضارات القديمة (نظري). د.بوزيد	آثار الحضارات القديمة (تطبيق) د. بوزيد	///////		
	(ثانية ليسانس) G2/11	تاريخ شمال إفريقيا القديم . (نظري). أ.ة, سكيوي.	تاريخ شمال إفريقيا القديم. (تطبيق) أ.ة سكيوي.	مصادر التاريخ القديم. (نظري). أ.ة,بوعرعور	مصادر التاريخ القديم. (تطبيق). أ.ة,بوعرعور	///////		
	(ثالثة ليسانس) G 2/12	كتابات أثرية (نظري) د. بخوش	كتابات أثرية (تطبيق) د. بخوش	عمارة رومانية وبيزنطية. (نظري) د.دحمان	عمارة رومانية وبيزنطية. (تطبيق) -د.دحمان	///////		
	(أولى ماستر) G2/13	العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم.(نظري) أ..ة,بوعرعور	العمارة والطقوس الجنائزية في المغرب القديم.(تطبيق) أ..ة,بوعرعور	اللغة الأجنبية , أد , جراب	اتصال,,,,,,,,,,,,,,,,,,	///////		
الاثنين	(أولى ليسانس) G2/10	مدخل الى علم الآثار (نظري),أد, جراب	مدخل الى علم الآثار (تطبيق),أد, جراب	تاريخ الفن (نظري) الأستاذ: عولمي	تاريخ الفن (تطبيق) الأستاذ: عولمي	///////	الآثار الإسلامية (نظري) , د شاوش	الآثار الإسلامية (تتطبيق) , د شاوش
	(ثانية ليسانس) G2/11	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (نظري), د زرارقة	آثار فجر التاريخ في شمال افريقيا (تطبيق), د زرارقة	منهج أساسيات البحث العلمي (نظري) د.بوزيد	منهج أساسيات البحث العلمي (تطبيق) د.بوزيد	///////	أنظمة الاعلام الآلي ، أ , قتال الهاشمي	///////
	(ثالثة ليسانس) G 2/12	نصوص أثرية بلغة اجنبية , د عولمي	منهجية البحث الأثري. (نظري).د. بوزيد	عمارة ليبية بونية (نظري) , د. بخوش	عمارة ليبية بونية (تطبيق) , د. بخوش	///////	///////	أنظمة الاعلام الآلي ، أ , قتال الهاشمي
	(أولى ماستر) G2/13	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (نظري) د. بخوش	العمارة الرومانية في المغرب القديم. (تطبيق) د. بخوش	الفسيفساء في المغرب القديم. (نظري) د.ة,بوسليماني	الفسيفساء في المغرب القديم. (تطبيق) دة, بوسليماني	///////		
الثلاثاء	(أولى ليسانس) G2/10	علم المتاحف (نظري د. بوزيد	علم المتاحف(تطبيق) د. بوزيد	آثار وحضارات المغرب القديم (نظري), أد,جراب	آثار وحضارات المغرب القديم (تطبيق), أد,جراب	///////	///////	///////
	(ثانية ليسانس) G2/11	تكوين ميداني. (نظري).د. زرارقة	تكوين ميداني. (تطبيق).د. زرارقة	معالم وطقوس جنائزية (نظري), د , زرارقة	معالم وطقوس جنائزية (تطبيق), د , زرارقة	///////	نصوص أثرية بلغة اجنبية , د عولمي	///////
	(ثالثة ليسانس) G 2/12	علم الفخاريات (نظري), دة, بوسليماني	علم الفخاريات (تطبيق), دة, بوسليماني	الآثار الريفية (نظري) ,د معلم	الآثار الريفية (تطبيق) ,د معلم	///////	///////	///////
	(أولى ماستر) G2/13	الكتابات اللاتينية (نظري) ، د, بخوش	الكتابات اللاتينية (تطبيق) ، د, بخوش	نصوص ومصادر أدبية. (نظري).د. شاوش	نصوص ومصادر أدبية.(تطبيق) د.شاوش	///////	///////	///////
الأربعاء	(أولى ليسانس) G2/10	صيانة وترميم (نظري). د, زرارقة	صيانة وترميم (تطبيق). د, زرارقة.	نصوص أثرية بلغة اجنبية , د عولمي	اعلام آلي ، أ, قتال الهاشمي	///////		
	(ثانية ليسانس) G2/11	تاريخ الفن (نظري) , د , عولمي	تاريخ الفن (تطبيق) , د , عولمي	لغة لاتينية (نظري). د, دحمان	لغة لاتينية (تطبيق). د,دحمان	///////		
	(ثالثة ليسانس) G 2/12	علم النميات (نظري), دة, بوسليماني	علم النميات (تطبيق),دة, بوسليماني	حرف وصناعات في العالم القديم (نظري), د شاوش	حرف وصناعات في العالم القديم (تطبيق), د شاوش	///////		
	(أولى ماستر) G2/13	منهجية البحث التاريخي. (نظري)د. شاوش	منهجية البحث التاريخي. (تطبيق) د. شاوش	المؤسسات الإدارية الرومانية (نظري) دة, بوسليماني	///////	///////		
الخميس	(أولى ليسانس) G2/10	///////	///////	///////	///////	///////		
	(ثانية ليسانس) G2/11	///////	///////	///////	///////	///////		
	(ثالثة ليسانس) G 2/12	///////	///////	///////	///////	///////		
	(أولى ماستر) G2/13	///////	///////	///////	///////	///////		