

جدول التوقيت الخاص بالسنة الثانية ليسانس علم الآثار (الدفعة الثانية )  
الأسابيع الحضورية (من 27 الى 31 ديسمبر/ 10 الى 14 جانفي / 31 جانفي الى 04 فيفري)  
السداسي الأول من السنة الجامعية 2020-2021

الأيام	9:00-8:00 سا	10:00 – 9:00 سا	11:00-10:00 سا	12:00-11:00 سا	13:00-12:00	14:00-13:00 سا	15:00-14:00 سا
الأحد	تقنيات علم الآثار. (نظري). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	تقنيات علم الآثار. (نظري). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	تقنيات علم الآثار. (نظري). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	تقنيات علم الآثار. (تطبيق). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12		تاريخ شمال افريقيا القديم (نظري) الأستاذة سكيوي القاعة G2.12	تاريخ شمال افريقيا القديم (تطبيق) الأستاذة سكيوي القاعة G2.12
الاثنين	آثار فجر التاريخ العام. (نظري). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	آثار فجر التاريخ العام. (تطبيق). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	منهج أساسيات البحث العلمي. (نظري) الأستاذ: بوزيد القاعة G2.12	منهج أساسيات البحث العلمي. تطبيق الأستاذ: بوزيد القاعة G2.12		منهج أساسيات البحث العلمي. (نظري) الأستاذ: بوزيد القاعة G2.12	منهج أساسيات البحث العلمي. . تطبيق الأستاذ: بوزيد القاعة G2.12
الثلاثاء	آثار فجر التاريخ العام. (نظري). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	آثار فجر التاريخ العام. (تطبيق). الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	معالم وطقوس جنائزية. (نظري). وحدة استكشافية الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12	معالم وطقوس جنائزية. (تطبيق). وحدة استكشافية الأستاذ: زرارقة القاعة G2.12		مصادر التاريخ القديم (نظري) الأستاذة: بوعر عور القاعة G2.12	مصادر التاريخ القديم (تطبيق) الأستاذة: بوعر عور القاعة G2.12
الأربعاء	مصادر التاريخ القديم (نظري) الأستاذة: بوعر عور القاعة G2.12	مصادر التاريخ القديم (تطبيق) الأستاذة: بوعر عور القاعة G2.12	لغة لاتينية (نظري). وحدة استكشافية الأستاذ: دحمان القاعة G2.12	لغة لاتينية (تطبيق). وحدة استكشافية الأستاذ: دحمان القاعة G2.12		تاريخ شمال افريقيا القديم (نظري) الأستاذة سكيوي القاعة G2.12	تاريخ شمال افريقيا القديم (تطبيق) الأستاذة سكيوي القاعة G2.12
الخميس	تاريخ الفن (نظري) الأستاذ: عولمي عبر المنصة	تاريخ الفن (تطبيق) الأستاذ: عولمي عبر المنصة	أنظمة الاعلام الآلي الأستاذ: العفون عبر المنصة	نصوص أثرية بلغة اجنبية الأستاذ عولمي عبر المنصة			

رئيس القسم

جدول التوقيت الخاص بالسنة الاولى ماستر علم الآثار (الدفعة الثانية )  
الأسابيع الحضورية (من 27 الى 31 ديسمبر/ 10 الى 14 جانفي / 31 جانفي الى 04 فيفري)  
السداسي الأول من السنة الجامعية 2020-2021

الأيام	9:00-8:00 سا	10:00 – 9:00 سا	11:00-10:00 سا	12:00-11:00 سا	13:00-12:00	14:00-13:00 سا	15:00-14:00 سا
الأحد	الكتابات اللاتينية. (نظري) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	الكتابات اللاتينية. (تطبيق) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	الكتابات اللاتينية. (نظري) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	الكتابات اللاتينية. (تطبيق) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13		المسوكات في المغرب القديم (نظري) الأستاذ: بوعر عور القاعة G2.13	المسوكات في المغرب القديم (تطبيق) الأستاذ: بوعر عور القاعة G2.13
الاثنين	العمارة الليبية البونية في المغرب القديم. (نظري) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	العمارة الليبية البونية في المغرب القديم. (تطبيق) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	العمارة الليبية البونية في المغرب القديم. (نظري) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13	العمارة الليبية البونية في المغرب القديم. (تطبيق) الأستاذ: بخوش القاعة G2.13		المسوكات في المغرب القديم (نظري) الأستاذ: بوعر عور القاعة G2.13	المسوكات في المغرب القديم (تطبيق) الأستاذ: بوعر عور القاعة G2.13
الثلاثاء	الفخاريات في المغرب القديم ( نظري) الأستاذة: بوسليماني القاعة G2.13	الفخاريات في المغرب القديم ( تطبيق) الأستاذة: بوسليماني القاعة G2.13	الفخاريات في المغرب القديم ( نظري) الأستاذة: بوسليماني القاعة G2.13	الفخاريات في المغرب القديم ( تطبيق) الأستاذة: بوسليماني القاعة G2.13			
الأربعاء	منهجية البحث التاريخي (نظري) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	منهجية البحث التاريخي (تطبيق) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	منهجية البحث التاريخي (نظري) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	منهجية البحث التاريخي (تطبيق) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13		الممالك المحلية وأثارها المادية الأستاذ: بوعر عور عبر المنصة	لغة أجنبية الأستاذ جراب عبر المنصة
الخميس	نصوص ومصادر أدبية (نظري) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	نصوص ومصادر أدبية (تطبيق) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	نصوص ومصادر أدبية (نظري) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13	نصوص ومصادر أدبية (تطبيق) الأستاذ: شاوش القاعة G2.13		الثروة الزراعية والنشاط الاقتصادي بالمغرب القديم الأستاذة بوسليماني عبر المنصة	

رئيس القسم