



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 8 ماي 1945.قائمة
كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
قسم علم الآثار



السنة الجامعية: 2018-2019

التاريخ : 2019/06/22

المدة: 02 ساعة



" المقياس: منهج وأساسيات البحث العلمي "

السنة الثانية ليسانس علم الآثار

الأسئلة:

لكل علم من العلوم مادة ومنهج. ومادة العلم هي الظواهر التي يتناولها بالتحليل، أما منهجه فهو طريقة المعرفة التي يسلكها الباحث في سبيله الى التعرف على حقيقة تلك الظواهر.

مما سبق دراسته اكتب مقالا تتحدث فيه عن ماهية هذه المناهج العلمية. نشأتها وتطورها. تصنيفاتها. مع التطرق لأهم انواعها.

الاجابة النموذجية :

مقدمة (3 ن)

تتمحور حول التعريف بمفهوم المنهج واهميته في البحث العلمي . مع تحديد الاشكالية.

المتن (14 ن)

التطرق لنشأة وتطور المناهج العلمية: الفترة اليونانية. الاسلامية, وعصر النهضة الأوروبية.
الحديث عن مختلف التصنيفات التقليدية والحديثة لمناهج البحث العلمي . مع الشرح.
التطرق لأهم انواع المناهج العلمية (مع الشرح وتحديد خصائص كل منهج) المتمثلة في:

المنهج الوصفي

المنهج التاريخي

المنهج التجريبي

المنهج الاستدلالي
المنهج المقارن
المنهج الديالكتيكي

الخاتمة (2 ن).



استاذ المادة: حكيم حميدة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة 08 ماي 1945



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم الآثار

الامتحان النهائي للسداسي الرابع في مقياس نصوص أثرية باللغة الأجنبية

أستاذة المقياس : بوسليمان حياة

المدة : 02 ساعة

تاريخ الامتحان : 26 جوان 2019

المستوى : السنة الثانية ليسانس

ترجم ما يلي إلى اللغة العربية :

- D'après les témoignages archéologiques, l'installation des hommes sur les sept collines fut beaucoup plus lente. On a retrouvé, sur la colline du Palatin, les traces de villages de cabanes de bergers datant du VIII^e siècle av. J.-C.. On a également découvert des cimetières où ces bergers enterraient des urnes en terre qui contenaient les cendres des morts.
- Nommé par Justinien à la tête d'une expédition contre les Vandales, le général Belisaire débarque en Afrique à la fin de l'été 533, remporte une première victoire à la bataille de l'Ad Decimum le 13 septembre.
- En mai 429, les Vandales et leurs alliés débarquent en Tingitane et l'accueil est plutôt favorable. Aucun navire romain ne s'est opposé à cette invasion.
- **Tablinum (bureau) :** Cette pièce ouverte à la fois sur l'*atrium* et sur le jardin conservait les archives et les souvenirs de famille : portraits d'ancêtres, statuettes rassemblées autour d'un autel domestique appelé *lararium*., La pièce était luxueusement meublée,
- La colonie de Cuicul fut fondée au nord de l'Algérie à la fin du Ier siècle (en 96) probablement par les vétérans de Nerva.



الاجابة النموذجية للامتحان النهائي للسداسي الرابع في مقياس نصوص أثرية باللغة الأجنبية

أستاذة المقياس : بوسليمان حياة

المدة: 02 ساعة

تاريخ الامتحان : 26 جوان 2019

المستوى : السنة الثانية ليسانس

ترجم ما يلي إلى اللغة العربية :

- D'après les témoignages archéologiques, l'installation des hommes sur les sept collines fut beaucoup plus lente. On a retrouvé, sur la colline du Palatin, les traces de villages de cabanes de bergers datant du VIII^e siècle av. J.-C.. On a également découvert des cimetières où ces bergers enterraient des urnes en terre qui contenaient les cendres des morts.
- حسب الشواهد الأثرية، استقرار الانسان على الهضبات السبع كان ببطء، وجدنا بقايا من القرى ، أكواخ الرعاة أرخت بالقرن الثامن قبل الميلاد. كما عثرنا أيضا على مقابر أين كان هؤلاء الرعاة يدفنون مرمديات من الطين تحتوي على رماد الموتى.
- Nommé par Justinien à la tête d'une expédition contre les Vandales, le général Belisaire débarque en Afrique à la fin de l'été 533, remporte une première victoire à la bataille de l'Ad Decimum le 13 septembre.
- عين الجنرال بيليزار من طرف جوستينيانوس على رأس بعثة (حملة) ضد الوندال، فنزل بأفريقيا في نهاية صيف 533 ، أحرز أول انتصار في معركة أد ديكيموم في 13 سبتمبر.
- En mai 429, les Vandales et leurs alliés débarquent en Tingitane et l'accueil est plutôt favorable. Aucun navire romain ne s'est opposé à cette invasion.
- في ماي 429، نزل الوندال وحلفاؤهم بموريطانيا الطنجية، الاستقبال كان إلى حد ما مقبول. فلم يعترض ذلك الاجتياح أية سفينة رومانية.
- **Tablinum (bureau)** : Cette pièce ouverte à la fois sur l'*atrium* et sur le jardin conservait les archives et les souvenirs de famille : portraits d'ancêtres, statuettes rassemblées autour d'un autel domestique appelé *lararium*., La pièce était luxueusement meublée,
- طابليوم (قاعة المكتب) : تلك القاعة المفتوحة ، في نفس الوقت على الأتريوم وعلى الحديقة، تحفظ أرشيف وذكريات العائلة : كصور الأسلاف، تماثيل صغيرة موضوعة حول مذبح منزلي يسمى لاراريوم. تلك الغرفة مؤثثة بأرقى الأثاث.
- La colonie de Cuicul fut fondée au nord de l'Algérie à la fin du Ier siècle (en 96), probablement par les vétérans de Nerva.
- مستعمرة كويكول تأسست، في شمال الجزائر، في نهاية القرن الأول (في 96)، احتمالا من طرف قدماء جنود الامبراطور نيرفا.



جامعة 08 ماي 1945 قالمة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علم الآثار
السنة الثانية ليسانس
تاريخ الامتحان: 2019/06/27
مدة الامتحان: 2 سا

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الرابع تاريخ شمال أفريقيا القديم

إجابة السؤال الأول: (10 ن)

تحدث عن الوجود الروماني في شمال افريقيا مبينا ما يلي فقط:

• المراحل الكبرى للاحتلال الروماني في شمال افريقيا باختصار.

146 ق م: احتلال قرطاجة واعلانها ولاية رومانية سميت افريقيا وفصلت عن باقي الأراضي النوميديية بالخندق الملكي.

46 ق م : ضم الجزء الشرقي من مملكة نوميديا على اثر هزيمة يوبا الأول واعلانها ولاية رومانية سميت بأفريقيا الجديدة

32 ق م و 33 ق م : وضع موريطانيا بما فيها نوميديا الغربية تحت الوصاية الرومانية مؤقتا في يد قائد عسكري تابع لسلطة الرومانية المباشرة متذرا بخلو عرش المملكة من وريث شرعي بعد وفاة بوكوس .

25 ق م : احياء المملكة الموريطانية بإسنادها الى يوبا الثاني (الذي كان يعتبر موظف لدى الرومان) لكن هذه المملكة الصورية ما لبث الرومان ان ازالوها من خريطة المغرب السياسية .

40 م : اوعز الامبراطور كاليغولا باغتيال بطليموس ابن يوبا الثاني اثناء زيارته لمدينة ليون عام 40 م .



ووضع المملكة تحت إدارة قائد عسكري تابع لسلطته المباشرة على تراب المملكة سنة 42 م ثم أعلن عن انشاء مقاطعتين رومانيتين هما موريطانيا الطنجية موريطانية القيصرية. وبذلك اتم الرومان سيطرتهم المباشرة على شمال إفريقيا كلها.

• اهم أساليب التوسع الروماني باختصار.

اعتمد الرومان في تنفيذ عملية الاحتلال شمال افريقيا قديما والاحتفاظ بها على ما يلي:

- سياسة فرق تسد التي تهدف الى تمزيق وحدة المقاومة (الكيان المحلي) واذكاء نار المنافسة بين ملوكهم بالإضافة الى عملية اغتيال الملوك.
- مسح الأراضي وادخالها في الممتلكات الرومانية
- الحملات العسكرية لإخضاع المقاومة وقوة الجيش الروماني الذي امتاز بالتنظيم المحكم والتسليح الجيد.
- انشاء شبكة من الطرق لتسهيل عملية تموين الجيش وتنقله وكانت تعتبر احدى المهام العسكرية الكبرى)
- إقامة خطوط دفاعية محصنة تعرف باسم الليمس
- العمل على نشر اللغة والديانة الرومانية.

إجابة السؤال الثاني: (04 ن)

املاً الجدول التالي

سقوط عنابة في يد الوندال	430 م
فترة الحكم الوندالي في شمال افريقيا	429-534م
دخول بليزار إلى قرطاجنة.	15 سبتمبر 533م
قام الإمبراطور كركلاً بمنح المواطنة الرومانية لكل سكان شمال إفريقيا الأحرار	212 م
فترة الحكم البيزنطي في شمال افريقيا	533-647 م

إجابة السؤال الثالث: (6ن)

- اذكر المقطعات البيزنطية في شمال افريقيا

- زوغيطانا (زغوان)
- بيزكينا (مزا ق)
- تربوليتنا (طرابلس)
- نوميديا
- موريطانية السطيفية
- موريطانية القيصرية
- سردينيا وقد ضمت لحكم افريقيا باعتبارها كانت خاضعة لسيطرة الوندال

تونس

- ماهي أسباب انهيار الحكم البيزنطي في شمال افريقيا قديما

- بعد العاصمة بيزنطة عن شمال افريقيا وما لحق بها من كوارث طبيعية
- افلاس الخزينة بسبب الحروب المستمرة في الشرق والغرب وخاصة الحرب مع الفرس
- ضعف الحكام البيزنطيين في المقطعات وطمعهم في الانفصال عن الإمبراطورية
- اكتساب السكان الأصليين خبرة عسكرية ساعدتهم علو وضع خطة لمقاومة الاحتلال.
- ظهور الإسلام والفتوحات نحو بلاد المغرب التي استهدفت الوجود البيزنطي ودعوة السكان للدين الجديد

أستاذة المادة

بالتوفيق





مقياس تاريخ الفن

السنة الثانية ليسانس (السداسي الرابع) الإجماعية

الجواب على السؤال الأول

الطرز الدوري: يتميز بعمود ضخم وثقيل حيث يبلغ ارتفاعه من خمسة الى ستة اضعاف قطره، ليس له قاعدة وإنما يوضع مباشرة على أرضية البناء، الجذع يكون قطره في القسم العلوي أقل بقليل من قسمه السفلي، به قنوات عمودية عريضة وعميقة، أما تاج فهو بسيط عبارة عن حلقة دائرية وتعلوها قطعة مربعة تسمى الوسادة.

اما الطنف (l'entablement) أي القسم المثلث الذي تحمله الأعمدة، فهو يتكون من ثلاثة أقسام: لارشيتراف (l'architrave) وهي عبارة عن شريط أملس، فوقه الأفريز وهو بنفس عرض لارشيتراف، مكون من مساحات مربعة مزينة بثلاثة خطوط عمودية تسمى تريجليف (triglyphe) تتناوب مع مساحات مماثلة تكون اما ملساء او مزينة بنقوش بارزة، وفوقها الواجهة المثلثة التي يتوسطها مثلث يسمى (Tympan) يكون مزين بمنحوتات بارزة مستمدة من الأساطير الإغريقية.

أما الطراز الأيوني، فهو يتميز عن الطراز السابق بكونه أكثر رشاقة وخفة لأن طول العمود يبلغ 8 اضعاف قطر العمود. هذا الأخير له قاعدة مشكلة من ثلاث حلقات: حلقتين بارزتين (Tore) تتناوب مع حلقة غائرة (Scotie). جذع العمود مزين بقنوات عمودية رقيقة. أما التاج فهو مزين بأشكال حلزونية في الزوايا الأربع يربط بينها شريط مزين ببويضات.

لارشيتراف مكونة من ثلاث اشطرة ضيقة ملساء فوق بعضها البعض، أما الإفريز فهو مزين بشريط من الزخارف المنحوتة بالنحت البارز.

الجواب على السؤال الثاني

يتميز فن نحت التماثيل الأغريقي بالميزات التالية

- لدين نوعين من التماثيل: تماثيل الرجال تسمى كوروس وتماثيل نساء تسمى كوري
- تشبه التماثيل المصرية في وضعية الوقوف والمواجهة واليدين المضمومتين على الجانبين والرجل اليسرى تتقدم على الرجل اليمنى
- تتميز بالخشونة وبالجمود



- تمثل أجساد رجال رياضيين عراة باعتبار ان أجساد الرياضيين المفتولة العضلات تمثل الجمال المثالي لجسم الإنسان
- تتميز بعدم الدقة في النحت
- وجود ابتسامة خفيفة على شفاهها وشعرها على هيئة ضفائر
- نفس الخصائص نجدها في تماثيل النساء لكن هذه الأخيرة تختلف عن نساء الرجال أنها ليست عارية وإنما ترتدي لباس طويل ذو ثنايا وشعرها على هيئة ضفائر.
- هذه التماثيل كانت تلون

الجواب على السؤال الثالث

تمثل رجال أجساد رياضيين عراة في سن الشباب أو الرجولة

الدقة العالية في النحت الناتجة عن التحكم في تقنية النحت ومعرفة كبيرة بالتكوين التشريحي لجسم الإنسان

الحركية والحيوية الناتجة عن وضعية الكونتراپوستو (Contra posto) والتفافة خفيفة للرأس

استعمال الرياضيات في تحديد نسب مختلف أعضاء جسم الانسان للوصول الى الجسم المثالي والتي طبقها النحات بوليكلات (Polyclète) في تماثيله وبشكل خاص تماثل الرجل ذو العصاية أو حامل الرمح.

ملامح الوجه تتميز بالرزانة والهدوء

ظهور تماثيل النساء العاريات أول من قام بنحتها النحات براكستال (praxitèle) وهو تماثل لإلهة افروديت تخرج من الحمام والذي يسمى تماثل (venus de Cnide) ومنذ ذلك التاريخ اصبح النموذج الذي تنحت على منواله تماثيل النساء وخاصة تماثيل الهة الحب والجمال.

الجواب على السؤال الرابع

وتعد امتداد لفن نحت التماثيل الكلاسيكية وفي أسلوبها وفي مميزات العامة لكن ظهرت فيها بعض المميزات المترتبة بالتطورات الفكرية والفلسفية في ذلك العصر والمتمثلة أساسا في الاهتمام بمصير الإنسان بدل الألهة ويمكن تلخيص مميزاتهما فيما يلي

- التعبير على الأحاسيس الداخلية وعن مشاعر الإنسان من ألم وهموم ويظهر ذلك بشكل خاص في مجموعة من التماثيل نذكر منها تماثل الالوكون، وتماثيل المحارب الذي يحتضر وتماثل العجوز مع قنينة الخمر.

- ظهور التماثيل الرمزية التي تعبر عن أفكار فلسفية والمجردة مثل الحرية والانتصار والفصول وعن مظاهر طبيعية مثل الأتجار، ومن أشهر هذه التماثيل تمثال انتصار ساموتراس (la victoire de samotrace) وهو عبارة عن تمثال أمراه مجنحة في مقدمة سفينة ترمز للحرية والانتصار
- تطور فن البورتري أي تماثيل النصفية لشخصيات معروفة من المجتمع مثل رجال السياسة والفلاسفة والأدباء
- تماثيل لمواضيع من الحياة اليومية مثل تمثال الطفل والأوزة
- الاهتمام بشنايا اللباس في عامي 1945 فال



جامعة 8 ماي 1945 - قالمة.

السنة الجامعية 2018-2019

قسم الآثار

السنة الثانية ليسانس

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الرابع في مقياس - اللغة اللاتينية -



الجواب الأول: 2ن

في التصريف الثالث، يكمن الاختلاف بين الاسماء متساوية المقاطع وغير متساوية المقاطع في حالة في Génitif Pluriel، فالأولى تنتهي بـ IUM والثانية بـ UM

الجواب الثاني: الترجمة الحرفية لأسماء بعض المدن الرومانية في الجزائر: 4ن

Castrum puerorum (الاندلوسيات حاليا)

Le fort des enfants (حصن الأطفال)

Portus magnus (بطيوة حاليا)

Le grand port (الميناء الكبير)

Calceus herculis (القنطرة حاليا)

قدم (حذاء) هرقل

Castellum dimmidi (مسعد حاليا)

La Forteresse de dimidi (قلعة ديميدي)

الجواب الثالث: ترجمة الجملتين: 4ن

Veni vidi vici

- Je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu

Vulnerat omnes ultima necat

- Toutes les heures blessent, la dernière tue

الجواب الرابع: تصحيح الأخطاء الواردة في الجمل: 10ن

- *Roma caput Italiae est.* = Rome est la capitale de l'Italie. (1^{ere} déclinaison Gen. Sing.)

- *Cives, bellum non amatis!* = Citoyens, vous n'aimez pas la guerre. (3^{eme} déclinaison Voc Plur.)

- *Coronam consuli das.* = Tu donnes une couronne au consul. (3^{eme} déclinaison Dat. Sing.)

- *Romani boni milites erant.* = Les Romains étaient de bons soldats. (pas de faute)

- *Milia animalium in mari sunt.* = Il y a des milliers d'animaux dans la mer. (3^{eme} déclinaison Abl. Sing.)

- *Clarorum consulum gloriam celebramus.* = Nous célébrons la gloire des illustres consuls (3^{eme} déclinaison Gen. Plur.)

- *In schola pueri pulchros libros legunt* = à l'école les enfants lisent de beaux livres (2^{eme} déclinaison Nom. Sing.)

أستاذ المقياس: دحمان



التمرين 1: عرف كل ما يلي (3. Pts)

Sketch up برنامج تابع لشركة Google لإنشاء وتصميم الهياكل والمنشأة ثنائية وثلاثية الأبعاد

Arc Gis هو نظام معلومات جغرافية متكامل تصدره شركة معهد بحوث أنظمة البيئة والمعروفة اختصارا باسم (ESRI) يتكون هذا النظام كنظام متكامل

الهندسة الانشائية هي فرع من فروع الهندسة المدنية حيث يتم تدريب المهندسين الإنشائيين على تصميم مكونات المنشآت الهندسية تعتمد نظرية الهندسة الإنشائية على القوانين الفيزيائية المطبقة و المعرفة التجريبية للأداء الإنشائي للمواد المختلفة و الإشكال الهندسية

التمرين 2: (5 Pts)

كيف يتم انشاء نموذج ثلاثي

فتح البرنامج النقر فوق الكاميرا

تحديد أداة الدفع او السحب

نقوم برسم مستطيل على أحد أسطح الصندوق

استخدام شريط الأدوات لألقاء نظرة على النموذج الخاص بك

يقوم البرنامج بتلوين المحاور الثلاثية تلقائيا

استخدام أداة الازاحة والتدوير لإنشاء إزاحة صغيرة، يمكننا استخدام أداة لإنشاء النوافذ

التمرين 3 (5 Pts)

أذكر الاجزاء الرئيسية في Arc Gis

Arc GIS Desktop

Arc SDE

Arc IMS

التمرين 4: (6 Pts)

احسب ما يلي

$$(145)_{10} = (10010001)_2$$

$$(1011010101)_2 = (1439)_{10}$$

$$(756)_{10} = (364)_8$$